

**Концепция эскизного проекта памятника  
выдающемуся ученому и благоустройства территории Сибирского  
государственного университета науки и технологий имени академика  
М.Ф. Решетнева в городе Красноярске**

**Галимова Л.Р.<sup>1</sup>, Гарифуллина А.А.<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> Казанский государственный архитектурно-строительный университет,  
г. Казань, Российская Федерация

**Аннотация.** Монументальный объект в городе Красноярске – это объект, расположенный на территории Сибирского государственного университета науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, который рассказывает про великие события и научные открытия в космической отрасли. Малая архитектурная форма играет важную роль для университета и имеет высокую культурную ценность для города. Единый градостроительный замысел складывается из отдельных памятных объектов формированием единого ансамбля с развитой планировочной структурой. Важным аспектом для общества является память о значимых личностях в истории страны, сохранение исторических событий и фактов. Целью исследования является формирование концепции эскизного проекта малой архитектурной формы памяти академика М.Ф. Решетнева. Концепция проекта предусматривает композиционную целостность архитектурного ансамбля с существующей территорией университета, уникальность идеи и выразительный художественный образ. Особенным критерием является интеграция малой архитектурной формы в существующий ландшафт территории университета. Объект памяти академика М.Ф. Решетнева и благоустройство территории университета в городе Красноярске будут иметь идеологическую, историческую и культурно-познавательную направленность.

**Ключевые слова:** сквер, благоустройство территории, фактор исторической памяти.

**Для цитирования:** Галимова Л.Р., Гарифуллина А.А. Концепция эскизного проекта памятника выдающемуся ученому и благоустройства территории Сибирского государственного университета науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева» в городе Красноярске //Архитектура. Реставрация. Дизайн. Урбанистика, 2025, 1(5), с. 157-168

**The concept of the draft design of the monument of the outstanding  
scientist M.F.Reshetnev and landscaping of the territory of the Siberian State  
University of Science and Technology named after Academician M.F.  
Reshetnev in the city of Krasnoyarsk.**

**Galimova L.R.<sup>1</sup>, Garifullina A.A.<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Kazan State University of Architecture and Engineering,  
Kazan, Russian Federation

**Abstract.** The monumental object in the city of Krasnoyarsk is an object located on the territory of the Siberian State University of Science and Technology named after Academician M.F. Reshetnev, which tells facts about great events and scientific discoveries in the space industry. The small architectural form has a significant part for the university and a high cultural value for the city. A single urban planning plan consists of single memorable objects forming a single ensemble with a developed planning structure. An important aspect for society is the memory of

significant personalities in the history of the country, the preservation of historical events and facts. The purpose of the study is to form a design concept for a draft design of a small architectural form, in memory of academician M.F. Reshetnev. The concept of the project provides for the compositional integrity of the architectural ensemble with the existing territory of the university, the uniqueness of the idea and an expressive artistic image. A special criterion is the integration of a small architectural form into the existing landscape of the university territory. The object of memory of Academician M.F. Reshetnev and the landscaping of the university territory in the city of Krasnoyarsk will have an ideological, historical, cultural and educational orientation.

**Keywords:** the square, landscaping, the factor of historical memory.

**For citation:** Galimova L.R. Garifullina A.A. Concept of the draft design of the Monument to the Memory of the outstanding scientist M.F. Reshetnev and landscaping of the territory of the Siberian State University of Science and Technology named after Academician M.F. Reshetnev in the city of Krasnoyarsk. // Architecture. Restoration, Design. Urban Science, 2025, 1(5), p. 157-168

## 1. Введение

В Советском Союзе большое значение придавалось теме космического прорыва. Народ гордился успехами в покорении космоса, в честь космонавтов создавались мозаики, монументы, памятники [1,2]. В настоящее время памятники, посвященные космонавтам и космосу, располагаются по всей России и служат напоминанием о том, как важно идти к своей цели. Памятники занимают особое место в структуре городов [3]. В парке, сквере, на бульваре каждый памятник обретает образ исторических событий, дающий мощный импульс к формированию эстетического воздействия на людей [4,5]. Рекреационные пространства городов, которым присуща особая эмоциональная атмосфера, повествуют нам историю через памятники, обелиски, колонны, триумфальные арки и ворота [6-8].

В настоящее время в Останкинском районе Москвы установлен памятник «Покорителям космоса» [9]. В городе Рыбинске находится памятник «Эра космоса», в Челябинске на фасаде Политического техникума было создано эффектное панно «Завоевание космоса».

К числу памятных монументов можно отнести и памятник «Покорителям ближней Вселенной» в Калининграде. Монумент посвящен первопроходцам в космосе – А. Леонову, Ю. Романенко, В. Пацаеву. Монумент выглядит как оболочка, символизирующая Вселенную, в центре которой находится космонавт. На «орбите» можно прочесть цитату Циолковского.

В городе Королеве на торце жилого дома располагается мозаика «Циолковский», также на площади установлена жанровая скульптура «Союз – Аполлон» – символ российско-американских отношений, посвященный легендарной стыковке космических кораблей: советского «Союза» и американского «Аполлона».

В 1958 году в г. Красноярске был сосредоточен мощный ракетно-космический комплекс страны. Достижения Советского Союза в космосе стали свидетельством огромного потенциала страны в научно-технической

сфере и образовании. Важный вклад в развитие ракетно-космических комплексов и систем внес основоположник советской космонавтики Решетнев М.Ф.

Изучение возможностей освоения космоса современными россиянами является актуальной темой. Происходит осознание значимости созданных открытий и событий, которые уже сейчас несут за собой исторические факты. Памятник на территории университета будет уникальным ресурсом формирования общенациональной идеи, устремления взора к историческому прошлому, состоянию духовности и нравственности.

Важно придерживаться традиции сохранения знаковых исторических событий в объектах региональной архитектуры, в материальных и нематериальных активах городской среды [10,11].

Таким образом, целью исследования является формирование концепции эскизного проекта памятника выдающемуся ученому Михаилу Фёдоровичу Решетневу и благоустройство территории сквера университета в городе Красноярске.

## **2. Методы**

При выполнении исследования были использованы методы анализа библиографических данных, фотофиксации и архитектурного проектирования.

## **3. Результаты и обсуждения**

Территория проектирования расположена в городе Красноярске по проспекту имени газеты «Красноярский рабочий», 31 на территории Сибирского государственного университета науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева (СГУНиТ) (рис. 1).

В 80-х годах XX в. было сформировано основное смысловое и композиционное ядро территории СГУНиТ. Сквер был спроектирован как рекреационная зона для университета и не имеет градостроительных связей с существующей структурой города. Территория сквера имеет визуальные связи с существующими улицами, при этом градостроительным акцентом является доминанта – ракета «Космос».

Ключевой объект сквера, на площади которого находится территория проектирования конкурсного памятника, – 32-метровый монумент в честь ракеты-носителя «Космос-3М» (точная технологическая копия модернизированной ракеты «Космос-3» – первой сибирской ракеты-носителя) (рис. 2). В памятниках и монументах университета, таких как монумент ракеты-носителя «Космос-3М», мемориальная плита памяти В.П. Котельникова, мы видим исторические события и имена значимых ученых, писателей, людей, отражающих связь настоящего с прошлым.

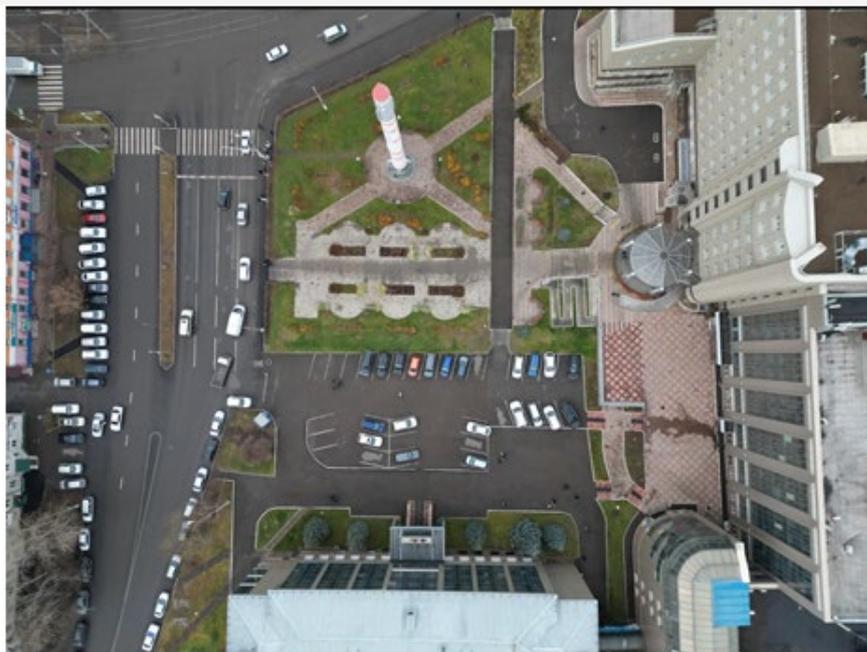


Рис.1. Снимок территории СГУНиТ сверху  
(Источник: <https://konkurs.ingorod24.ru/reshetnev>)



Рис.2. Монумент в честь ракеты-носителя «Космос-3М»  
(Источник: <https://avatars.mds.yandex.net/get-altay/878647/2a000001628682597361f7b1e06a5713db7d/XXL>)

Территория проектирования находится в Ленинском районе города Красноярск. С северной стороны территория сквера граничит с проспектом имени газеты «Красноярский рабочий», с западной стороны расположена улица Чайковского, с южной и восточной сторон – корпуса СГУНиТ имени академика Решетнева М.Ф. В пешей доступности от территории благоустройства расположены многоквартирные жилые дома, сквер 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, сквер Молодежи, пожарная часть

№7, производственные корпуса Красноярского машиностроительного завода (рис. 3,4).



Рис. 3. Фотофиксация территории установки памятника  
(Источник: <https://konkurs.ingorod24.ru/reshetnev>)



Рис. 4. Фотофиксация территории. Видовой кадр.  
(Источник: <https://konkurs.ingorod24.ru/reshetnev>)

Важной составляющей территории благоустройства является площадь Котельникова, названная в 1975 году в честь В. П. Котельникова – советского инженера-механика, директора Красноярского машиностроительного завода.



Условные обозначения:

- |   |   |   |
|---|---|---|
|  | - существующие лиственные деревья;                      | 1- проектируемый сквер;   |
|  | - высокий кустарник;                                    | 2 - макет ракеты-носителя «Космос3»;  |
|  | - хвойные породы деревьев;                              | 3 - МАФ. Памятная плита Котельникову В.П.;                                    |
|  | - цветник;  | 4 - мемориальные деревья – посадка 2021 года в честь 60-летия первого полета; |
|  | - дендро-акцент;  | 5 - мемориальные деревья – посадка 2016 года;                                 |
|  | - низкий кустарник групповой;                           | 6 - мемориальные деревья – посадка 2013 года;                                 |
|  | - низкий кустарник одиночный;                           | 7 - монументальная композиция Решетневу М.Ф.;                                 |
|  | - мощение;  | 8 - проектируемые дорожки;  |
|  | - существующие тропинки;                                | 9 - парковочные места для автомобилей;  |
|  | - границы проектирования;                               | 10 - существующее здание университета;  |
|  | - зона тихого отдыха (пешие прогулки);                  | 11 - променад перед главным корпусом университета;                            |
|  | -зона активного отдыха (место встреч разных поколений); | 12 - остановочный пункт;  |
|  | - зона культурных мероприятий;                          | 13 - существующие тропинки;   |
|  | -входная группа;  | 14 - теневой навес;   |
|  | здание университета;                                    | 15 - цветочная клумба;  |
|  | - газоны.   | 16 - контейнер ТБО.   |

Рис. 5. Архитектурно-планировочная организация территории сквера университета (Источник: выполнено авторами)

В 1989 году у площади Котельникова началось возведение нового учебно-лабораторного корпуса (ныне СибГУ науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева). В 2010 году на площади появился 32-метровый монумент в честь ракеты-носителя «Космос-3М». В 2011 году в рамках празднования Дня космонавтики на площади рядом с ракетой была установлена информационно-мемориальная плита памяти Владилена Павловича Котельникова (автор – Константин Зинич).

Существующее благоустройство сквера включает зоны отдыха со скамьями, урнами, элементами освещения, брусчатое и асфальтобетонное покрытие. На территории сквера университета есть озеленение с газонным покрытием, цветниками и кустарниками. На местности наблюдаются перепады рельефа, в связи с чем организованы пандусы и лестничные спуски. Помимо площади Котельникова, территория проектирования включает автопарковку и променад перед входом в корпус СибГУНиТ имени академика М.Ф. Решетнева.

Участок для проектирования малой архитектурной формы должен органично вписаться в существующую структуру сквера. Интеграция памятника должна быть в визуальных связях сценария сквера. Рядом с корпусами университета – размещена закрытая территория с машиностроительным заводом. Со стороны улицы Чайковского – многоквартирная жилая застройка, со стороны улицы Московская – зеленый массив с железнодорожными путями. Концепция проекта состоит из архитектурно-планировочной организации территории – генерального плана. Предлагается схема проектируемой территории с благоустройством, включающая все существующие объекты на территории сквера с экспликацией объектов (рис. 5).

Идея памятника для увековечения памяти академика АН СССР/РАН М.Ф. Решетнёва представлена в объемно-пространственной композиции. Было решено создать образ памятника в контексте существующей архитектурно-градостроительной композиции сквера университета. Важны габариты памятника, который должен быть сомасштабным существующим объектам сквера. Основная задача памятника – нести в себе память, вызывать эмоции, быть напоминанием людям об ученом, который сделал великие открытия и создал эпоху значимых событий. Проектируемый памятник на территории сквера должен стать знаковым и важным объектом для преподавателей университета, студентов и жителей города (рис. 6).

Концептуальное видение памятника – это ключевые элементы, ассоциированные с планетой Земля, космосом, научными открытиями.

Основная идея памятника заключается в выявлении смысла деятельности великого ученого. Он заложен в расположении элементов по радиальной системе, которая имеет ассоциацию с движением планет солнечной системы.



Рис. 6. Проект памятника академику Решетневу М.Ф. на территории сквера университета в городе Красноярске (Источник: выполнено авторами)

Основание памятника выполнено из гранитной плиты, на которой будет выгравировано имя академика. Объемно-пространственная композиция памятника работает как фронтальная, исходя из градостроительного анализа территории. Имеется единый образ, связанный с темой космоса, открытиями, присутствуют названия спутников. С главной стороны памятника мы видим планету, стремление в космос, названия великих открытий ученого Решетнева М.Ф. Памятник будет целостным и единым на территории сквера, который находится в подчинении главной доминанты и сомасштабен другим объектам. Основные материалы памятника – это гранитная плита размером 4,7х2,75 метра и металлические объемы с армированием. Основной объем памятника выполнен из медных пластин, которые часто применяют для декоративных элементов и фасадных облицовок. Медь – долговечный материал, простой в уходе, экологичный и привлекательный по своему внешнему виду. Благодаря пластичности материала, из медных пластин можно собрать сложную конструкцию. Изначально стоимость медной пластины кажется высокой, но в пересчете на срок службы медная композиция памятника окажется самой экономичной. С течением времени медь покрывается патиной – приобретает благородный оттенок. Использование медного материала является отличительной чертой многих всемирно известных памятников архитектуры.

Общая высота памятника составляет четыре метра, конструкция состоит из металлических уголков, на которые крепятся и собираются медные пластины (рис. 7). Крепеж имеет форму заклепки и создан по образу космического корабля или спутника. В мире все циклично и движется по часовой стрелке, что символизируют детали памятника. Центр – это

иллюминатор на борту корпуса космического аппарата. Круглая форма центра с лучами всегда имеет ассоциацию с солнцем, которое светит, несмотря ни на какие-либо события в мире. Роль солнца для нашей планеты так же велика, как и личность ученого для университета. Три прямоугольника – это столпы творения, расположенные в туманности Орла, расстояние от Земли до него составляет примерно 7000 световых лет. Три фигуры в виде треугольников – это вытянутый шлейф хвоста кометы. Пять прямоугольников вытянутой формы – это ступени вверх, стремление совершенствоваться, решать важные задачи и всегда стремиться, и развиваться в динамичном и положительном контексте. На них расположены ключевые слова из названий научных открытий и достижений Михаила Федоровича Решетнева.

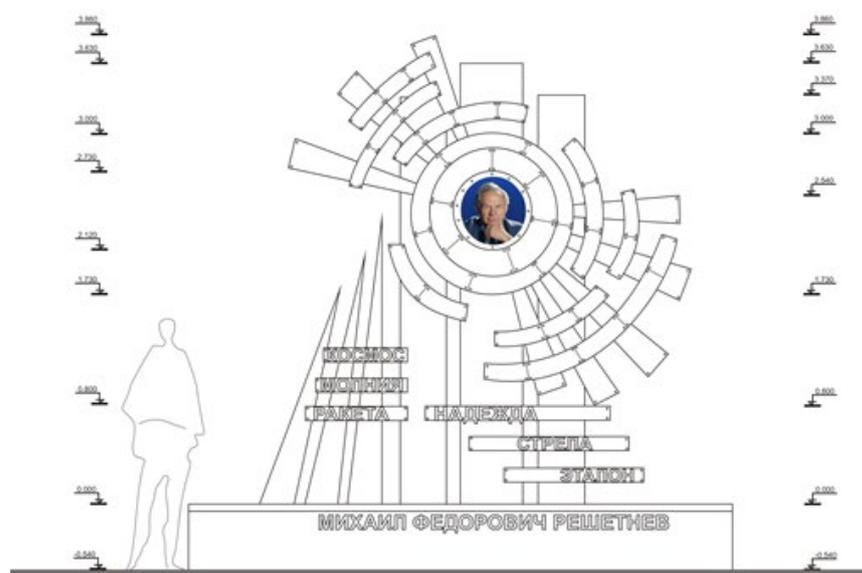


Рис.7. Главный фасад памятника на территории университета в городе Красноярске (Источник: выполнено авторами)

Авторский замысел концепции включает в себя взаимосвязь темы космоса и научных открытий выдающегося академика Решетнева. Поиск формы происходит через коммуникации между людьми, сообществами и местом расположения объекта. Малая архитектурная форма будет напоминать о ценностных ориентирах и подпитывать патриотизм и национальную гордость. Строгий и торжественный мемориальный объект должен стать дополнительным акцентом данного сквера.

Осевая пространственная композиция сквера университета воспринимается постепенно, по мере движения от входа центральной аллеи к входу университета. Концепция проекта сохраняет существующую объемно-пространственную структуру и особенности ландшафтного пейзажа. Проект предусматривает не только сохранение объемно-пространственной композиции, но и создание удобной окружающей среды, погружения посетителей в воспоминания и рефлекссию.

Важно отметить, что в проекте концепции развития сквера существует связь с улицами города. С проспекта имени газеты «Красноярский рабочий» должна быть заложена связь, которая работает на видовые раскрытия и развертку улицы [12].

Необходимо устанавливать и укреплять связь между поколениями, для этого в сквере будут устроены места для встреч и общения. Сквер университета имеет небольшую территорию и уместно расположить лавочки, теневые навесы, расположенные рядом с проектируемым объектом. Студенты и преподаватели университета хотели бы иметь место для отдыха и для общения.

Важно создать благоприятные условия для улучшения городской среды за счет реализации мемориальных объектов на территории университета. Для студентов значимое место занимает благоустройство и озеленение сквера, который всегда востребован ими для отдыха.

В проектном решении малой архитектурной формы использованы принципы идентичности, доступности, комфорта, безопасности.

#### **4. Заключение**

Важным фактором для сквера является развитие градостроительного, архитектурного решений и художественное оформление памятного места. Создание мемориальных объектов – это отражение исторической эпохи, где приоритетное направление – обеспечение преемственности поколений. Это имеет большое социальное, культурное и историческое значение.

Для увековечения памяти академика Решетнева М.Ф. на территории сквера университета в городе Красноярске будет создан единый информационный ресурс, который внесет весомый вклад в развитие исторической памяти. Особым моментом в формировании исторической памяти является сохранение памяти о значимых личностях, событиях и открытиях, создание условий для преемственности поколений, а также патриотического и духовно-нравственного воспитания детей.

Таким образом, концепция проектного решения памятника академику Решетневу М.Ф. предусматривает композиционную целостность архитектурного ансамбля с другими частями сквера, обладает знаковым художественным образом. Предложенное благоустройство территории сквера подчеркивает концепцию проекта. Важно приобщение жителей и гостей города к истории развития аэрокосмической отрасли, научным исследованиям и достижениям. Необходимо развивать интерес к деятельности выдающегося ученого и к истории отечественной науки. Малая архитектурная форма памяти ученого и благоустройство территории сквера в городе Красноярске будут иметь идеологическую, историческую и культурно-познавательную направленность.

### Список литературы

1. Армашова А. В. Двусторонние программы сотрудничества в космосе Советского Союза с Соединенными Штатами Америки // Право и государство: теория и практика. – 2023. – № 2(218). – С. 27-29. – DOI 10.47643/1815-1337\_2023\_2\_27. – EDN KODTGO.
2. Из истории освоения космоса. Интервью с Героем Советского Союза, Героем России, летчиком-космонавтом Сергеем Крикалевым // ТЕХНОПАРК.РФ. – 2017. – № 4. – С. 1. – EDN LLZRCX.
3. Галимова Л. Р. Благоустройство территории, как фактор памяти (на примере сквера в городе Ижевск) // Архитектура. Реставрация. Дизайн. Урбанистика. – 2023. – № 2(2). – С. 48-56. – EDN VZLFDL.
4. Галимова Л.Р., Гарифуллина А.А. Концепция мемориала памяти погибших в ходе СВО и благоустройство территории мемориального парка «Победа» в городе Чебоксары // Архитектура. Реставрация. Дизайн. Урбанистика, 2024, 2(4), с. 61-72.
5. Гришина М.П., Михайлова А.Е., Виноградова Е.Х., Грастова А.Е., Фазлыева С.И., Сыраева А.М. Концептуальное предложение по благоустройству и озеленению ландшафтно-мемориального комплекса «Дорога жизни» // Архитектура. Реставрация. Дизайн. Урбанистика. – 2024. – № 1(3). – С. 42-56. – EDN BRCQAM.
6. Коткова А. В., Айдарова Г. Н., Сулейманов А. М. Архитектурное формирование рекреационно-оздоровительной среды в условиях Республики Татарстан // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. – 2023. – № 3(65). – С. 185-199. – DOI 10.52409/20731523\_2023\_3\_185. – EDN PBKDAQ.
7. Сибгатуллина Л. Ш., Сулейманов А. М. Реконструкция парка имени Урицкого г. Казань: история создания, проблемы, принципы // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. – 2023. – № 4(66). – С. 133-142. – DOI 10.52409/20731523\_2023\_4\_133. – EDN HUOOEK
8. Сайфуллина Л.Ш., Непряхина В.А. Международный и отечественный опыт устройства защитных сооружений над руинированными объектами // Архитектура. Реставрация. Дизайн. Урбанистика. – 2024. – № 1(3). – С. 177-190. – EDN ABCAMK.
9. Соломко Ю.М., Костина Ю.В. Музей покорителей космоса // Идеи и новации. – 2021. – Т. 9, № 1. – С. 127-135. – DOI 10.48023/2411-7943\_2021\_9\_1\_127. – EDN CVWYIZ.
10. Heldak M, Gonda-Soroczynska E 2019 Historical Heritage and Space Transformation. In: IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 471 112030, 10.1088/1757- 899X/471/11/112030. DOI: 10.1088/1757-899X/471/11/112030
11. Khusnutdinova, S. Faizrahmanova G., Khusnutdinov R. Tangible and intangible assets of city environment: architecture, city lighting and art aspects // IOP conference series : Materials Science and Engineering, Kazan, 29 апреля – 15 2020 года. Vol. 890. – Kazan, Russia: IOP Science, 2020. – P. 012020. – DOI 10.1088/1757-899X/890/1/012020. – EDN KMZZAK.
12. Шаймарданова К. А., Прокофьев Е. И., Сулейманов А. М. Условия для развития городской застройки, ориентированной на общественный транспорт // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета.

– 2023. – № 3(65). – С. 234-242. – DOI 10.52409/20731523\_2023\_3\_248. – EDN TWZAEЕ.

## References

1. Armašova, A. V. Bilateral programs of cooperation in space between the Soviet Union and the United States of America // Law and state: theory and practice. – 2023. – No. 2 (218). – P. 27-29. – DOI 10.47643 / 1815-1337\_2023\_2\_27. - EDN KODTGO.
2. From the history of space exploration. Interview with Hero of the Soviet Union, Hero of Russia, pilot-cosmonaut Sergei Krikalev // TEKHNOPARK.RF. – 2017. – No. 4. – P. 1. – EDN LLZRCX.
3. Galimova L. R. Landscaping as a factor of memory (on the example of a park in the city of Izhevsk) // A. R. D. U. – 2023. – № 2(2). – P. 48-56. – EDN VZLFDL.
4. Galimova L.R. Garifullina A.A. The concept of the memorial in memory of those who died during the SVO and the improvement of the territory of the Pobeda Memorial Park in Cheboksary // Architecture. Restoration. Design. Urbanistics, 2024, 2(4), P. 61-72.
5. Grishina M.P., Mikhailova A.E., Vinogradova E.H., Grastova A.E., Fazlyeva S.I., Syraeva A.M. Conceptual proposal for landscaping and landscaping of the landscape memorial complex "The Road of Life" // A. R. D. U. – 2024. – № 1(3). – P. 42-56. – EDN BRCQAM.
6. Kotkova A.V., Aidarova G. N., Suleymanov A.M. Architectural formation of recreational and recreational environment in the conditions of the Republic of Tatarstan // News KSUAE. – 2023. – № 3(65). – P. 185-199. – DOI 10.52409/20731523\_2023\_3\_185. – EDN PBKDAQ.
7. Sibgatullina L. Sh., Suleymanov A.M. Reconstruction of the Uritsky Park, Kazan: the history of creation, problems, principles // News of KSUAE. – 2023. – № 4(66). – P. 133-142. – DOI 10.52409/20731523\_2023\_4\_133. – EDN HUOOEK
8. Saifullina L.Sh., Nepryakhina V.A. International and domestic experience in the construction of protective structures over ruined objects // A. R. D. U. – 2024. – № 1(3). – P. 177-190. – EDN ABCAMK.
9. Solomko Yu.M., Kostina Yu.V. Museum of Space Conquerors // Ideas and Innovations. – 2021. – Vol. 9, No. 1. – P. 127-135. – DOI 10.48023/2411-7943\_2021\_9\_1\_127. - EDN CVWYIZ.
10. Heldak M, Gonda-Soroczynska E 2019 Historical Heritage and Space Transformation. In: IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 471 112030, 10.1088/1757- 899X/471/11/112030. DOI: 10.1088/1757-899X/471/11/112030
11. Khusnutdinova, S. Faizrakhmanova G., Khusnutdinov R. Tangible and intangible assets of city environment: architecture, city lighting and art aspects // IOP conference series : Materials Science and Engineering, Kazan, Vol. 890. – Kazan, Russia: IOP Science, 2020. – P. 012020. – DOI 10.1088/1757-899X/890/1/012020. – EDN KMZZAK.
12. Shaimardanova K. A., Prokofiev E. I., Suleymanov A.M. Conditions for the development of urban development focused on public transport// News of KSUAE. – 2023. – № 3(65). – P. 234-242. – DOI 10.52409/20731523\_2023\_3\_248. – EDN TWZAEЕ.